



Anno II



Estado de Mato Grosso.

Rio de Janeiro

A IMPRENSA

PERIODICO LITTERARIO, CRITICO E NOTICIOSO.

Publica-se nas quinta-feiras

Escriptorio da Redacção

Sua 12 de Junho—56

Cuiabá, 4 de Abril de 1912.

Redactores e Colaboradores
DIVERSOS

**AOS CHEFES DE FAMILIA
E AO EXMO. SR. DR. JO-
AQUIM AUGUSTO DA
COSTA MARQUES,
PRESIDENTE DO
ESTADO**

Não podemos calar os sentimentos de repulsa e de indignação que nos invadiram o espírito ao lermos em *A Cruz* ultima, os tópicos de um artigo sob o título "Gravíssimo".

Não podemos repetirmos, deixar passar sem o nosso protesto, sem o nosso brado de reprovação, tanta infâmia, tanta imoralidade, cynica e ousadamente afirada a face da nossa sociedade, insultando o nosso povo, ultrajando as nossas Famílias.

Esse artigo um verdadeiro anuendo das mais inimundas phrases, é a personificação da pornographia a mais vil, que o mais inimundo passou sentir pejo em publicar.

Nelle, não vemos mais que uma affronta, que um descarado insulto afirrado a face dos pais de famílias, dos pais das nossas meninas que mais tarde serão as mães dos futuros cidadãos.

Nelle não exergamos mais que a audacia sem par desses tourosados frades, que seu o maior vistumbre de dignidade, ultrajam, aviltam, desafiam mesmo o povo, a sociedade que os acolhem, offendendo-os no que elles tem de mais sagrado, de mais santo:—A Família.

Basta uma simples vista de olhos sobre esse "Gravíssimo", basta a leitura do artigo 1.^o encadado no mesmo, para provado fier que o acabamos de expor.

Precisávamos transcreverlo, porém a sua leitura é demais inimunda para os nossos leitores. *A Cruz* no entanto a publicou e os seus leitores o leram, e de certo se ruborizaram e sentiram a cólera invadir-lhes o corpo.

E no entanto é um orgão que se diz decente, é um órgão que se diz porta-voz de uma associação católica, que ousa lançar em suas colunas tanta imoralidade. Porém, não admitemos já esse cynico atrevimento dos fraudecos redactores da *A Cruz*, elles estão no seu papel, o que admitemos, o que nos causa a maior surpresa, é ser esse jornal rotulado com a mascara de orgão da Liga Católica de Matto-Grosso! Oh! católicos matto-grossenses, pois assim fria e impassivelmente dei-xaés que vos confrontem, que vos injuriem, que escarnecem de-vós, a ponto de à vossa face, e protejedes pela vossa sombra, afirarem-vos maior dos insultos, a mais vil das infamias, ferindo-vos até no nome de vossas Famílias, na virtude de vossas filhas! Oh! demais ingenuos sois, ou demais obsecados vos achaeis, por esses fumigerados feodes!

Gatholicos Matto-Grossenses, abri, abri, os vossos olhos, e não vos deixeis infamar assim tão miseravelmente!

Nós não somos partidários deste ou daquelle credo religioso, porém, o que não podemos consentir, é que os representantes de qualquer um deles ataquem a nossa honra, manchem o nome de nossas Famílias!

Somos Matto-Grossenses, somos Cuiabanos, e como tales, soltamos o nosso veemente protesto, contra o vilante insulto, atirado a face das nossas Famílias, da nossa sociedade, pelo repudiado orgão *A Cruz*!

Pacs de Família! atendei bem! as vossas filhas, que frequentam a Escola Normal, não são mais que umas libertinas, quem o diz é *A Cruz*! Sr. Presidente do Estado! A Escola Normal, criada e mantida pelo Governo, uso é mais do que um luponar de orgias!

O Director e mais professores da Escola Normal, não são mais que uns miseráveis devassos! é a *A Cruz* quem o diz! Rapaz! Sr. Presidente, o concéito, quo *A Cruz* faz dessa Escola, a qual devotava todo o carinho e desvelo; reparai no modo como os seus redactores consideram as filhas das nossas famílias, vós que sois um bom e extremoso pal! reparai, Sr. Presidente, e a vossa consciencia recta, fará justica dando razão ás nossas palavras!

O SORRISO

Deus-nos o prazer da sua primeira visita, "O Sorriso", pequeno semanário literário e crítico, que ve à luz na cidade de Uberaba, no Estado de Minas.

Um dos n.^os que temos sobre a mesa, é o comemorativo de seu 3.^o aniversario, entrando no 4.^o ano de luctas.

Agadeecemos a visita do colleguinha, e o felicitamo pelo seu natal, festejado a 28 de Janeiro, desejando-lhe longa existencia.

O sr. Antonio Olegario de Souza, 1.^o Escripturário da Delegacia Fiscal, passou ao Exmo. sr. Ministro da Fazenda, o telegramma abaixo:

«Ex—sr. Ministro Fazenda

Rio

Levo conhecimento V. Ex.^a que o empregado aposentado João Baptista Costa Garcia não obstante estar exercendo cargo renumerado neste Estado desde 1907 continua percebendo vencimentos inaceitáveis Delegacia Goiá a despeito publicação art. 7, lei 117, 4 Novembro 92.

Antevesente V. Ex.^a m.^o saudades.

Antonio Olegario de Souza,
1.^o Escripturário Delegacia
Cuiabá.»

PALESTRA

Esta semana leitores, foi uma semana cheia de novidades, porém, a que mais deu assunto para todos e para tudo, foi a tal historia das suspensões. Sim senhores, suspensão a torto e a direito.

O Director da secretaria do presidente, chupou suspensão; o archivista da Delegacia Fiscal, idem, diversos alunos do Lycéu, idem, foram suspensas as aulas da sessão masculina da Escola Modelo, por achar-se em perigo uma das paredes do edifício, e finalmente umas quantas professoras da Escola Modelo, que estavam gramando na suspensão não sei porquanto dias.

Ah! Ah! Ah! Imagine leitores, as professoras com suspensão! que balbúdia não irá entre elas! Estarão furiosas, praguejando, amaldiçoando o costume do Director que lhes arranjou a tal historia.

Emfim o mal foi da semana, semana de quaresma, era para fazer-se isto tudo. Até eu leitores estive em risco de ter uma suspensão, isto é, de suspender por algum tempo as minhas palestras, afim de dar folga a cabeça e deitando aos leitores, mas a tal semana da quaresma, a tal historia das suspensões, fez-me suspender o meu intento...

Qual liberdade, qual nada, tudo isso não passa de bonita palavra e nada mais.

Ora que leitores, se é o que eu digo ou não. O Secretário do Interior decretou o silêncio absoluto aos empregados subordinados a elle, por portarão a roula nesses todos.

Nenhum pode falar, nem um tem a liberdade de comentar os actos publicos, em publico.

Ah! Ah! Ah! Ha cousas que dão graça, dão mesmo vontade de rir.

Então o pobre empregado público, não é um cidadão como outro qualquer, elle não tem direito de falar sobre os actos do governo, de fazer os seus comentários? Ah! Ah! Ah! Elles só o que tem é o direito de levarem oídas, róllas duras de suportar-se como esta, conservando-se quietinhos como submissos escravos. Qual liberdade, qual mada. Manda quem pôde e o mais é conversa. Rola nelles e a sua língua não mais dará tréla a comentários que não devem ser feitos.

Felizmente, eu ainda posso falar, e por isso é que aqui estou, dizendo-lhes isto, sem comodato temer que mais dia menos dia, venha um chefeite qualquer seguido de dous empertigados espadachins dizer-me:—ou o sr. cala-se, ou nós lhe mettemos na boca esta rolha... e mostra uma bela pollega de quinhentão, que pôe embasbacado o pobre

Maldos Nérus.

No domingo último teve lugar na redacção da "A Reacção" o julgamento dos desenhos apresentados em concurso, para modelos dos diplomas dos sócios da Liga Matto-Grossense do Livre Pensadores.

Obtiveram o 1.º e 2.º lugar os desenhos apresentados pela senhorita Elvira Rueda e pelo sr. Tenente Octavio Pitafuga, sendo a comissão julgadora composta dos srs. drs. Miguel Mello, Romão Viana, Emílio Amarante e os professores srs. capitão Vitorino Miranda e Ernesto Sampaio. Os desenhos premiados nos dois primeiros lugares, tem estado em exposição na vitrine da Relojaria Ternuta, na praça da Republica n.º 7.

O sr. dr. José Morbeck em circular de 29 de Março, comunicou-nos ter assinado nessa data, o cargo de Inspector Agrícola, nesse Distrito, para o qual fora nomeado por acto de 28 de Fevereiro último, do sr. Ministro da Agricultura.

Ao ilustre Dr. Morbeck agradecemos a comunicação, desejando-lhe venturas no desempenho desse nobre cargo.

As nossas bondosas vizinhanças que não recusaram o sr. passado desta folha, pelejamos desculparem-nos esta falta, motivada polo nosso desatibular, que por negligência, deixou de fazer a destituição em várias ruas, dando consumo também ao jornal.

Revolution

(Cesarão Prado)

*De esa gentil, amada criatura,
Verás feliz yo pronunciar un dia
El santo nombre, lleno de poesía...
Nombre que es un poema de ternura.*

*Habéis de preguntar: Porque locura
Ahora que la cadera clu agonía,
Bequer tiene en hora de amargura
Un nombre oculto en una vida fría?*

*Y yo hé de responder: En vida breve,
Nombres tan graves hay, que no se dice,
Riendo, decirse indiferentemente...*

*Nombre de santa, quizo avaramente
Callar conmigo... y frío moribundo
Sólo a recordar glorias de otro mundo.*

Cuyabá

Juan Rivarola.

Do Sur. Caetano Petraglia.

estabelecido na cidade de Franca, Estado de S. Paulo, rececionou uma asteniosa missiva dando-nos conhecimento de que tem em o moço que ainda na florescência "Pharmacia Escutapio" de sua propriedade, grande de ra Morte acaba de roubar à posição dos produtos de sua extremerdida família, a fabricação, e de muitos outros de afamados e acreditados farmaceuticos nacionaes e estrangeiros.

Entre os muitos preparados, possuem as pilulas milagrosas "S. Salvador", do pharmaceutical bacharel Antonio Petraglia.

«Estas pilulas combinam as propriedades tonicas, anti-periodicas, anti-pasmodicas, febrifugas e reconstituintes; evitando outras molestias devidas a infecção pulastre».

A Dynamogenina, poderoso medicamento contra a tuberculose, aerea, debilitativa, berço, ameaça, debilidade genital, leucorreia, etc;

Elixir Mexicano, infallivel específico para o reumatismo mais rebelde;

Locção Toniquina, específico contra a calvície;

Capsulas Estomachicas, poderoso contra as molestias do estomago, catarrho etc;

Emulsão Celulana, succedânea da Emulsão de Scott;

Odontotina, cura rápida de dores de dentes;

Califingo, poderosa preparada para curar-se callos em 24 horas.

Papel Diplomata de linho para carta, acaba de receber a TYP. CALHA'O.

A fita azul

(Ao Panerchio.)

Chamava-se Cecília, e era uma bellissima menina; loira, olhos fundamente azuis e quinze anos, apens.

Ela sou rusticinha alva, que se avista a margem do tremulo regato, entre rosas e arvores povoadas de passaros e inundadas pelo sol, lá estava ella à janelha.

Neu pensava, nem sonhava nem escontava o doce murmúrio das aguas, nem seguia com a vista a andorinha que voa, glita e desaparece.

Estava illi sem saber por que, exaltica, em um estado vagaroso desvanecimento.

«Parecia um sorriso de pazagem».

De repente, enquanto ella assim permanecia, num pouco inclinado para fora, as suas balasáticas que suavemente passavam, torturavam-lhe dos cabellos, uma rosa que lhe prenha em uma fita azul.

Viu-a cair no rio e sorriu docemente.

Uma borboleta pousou em cima della, e quando as azas floreiras, como despedindo-se, partiu naquela barquinha eocantador, de seda e de perfumes.

E ligera a merecida correnteza, lá lá a fragil nadobinha desceendo o rio, em uma viagem longa...

Adante, um moço pescador, um grupo mançoco, se dizião pelo perfume da flor e colorido da fita, ostendendo muto, apanhou-as, e contemplou longamente ambos objectos.

De quem seria aquella flor e aquella fita!

De que cabeca ou de que seios tinham se desprendido!

Beijando-as com ternura, em seguida a essas candidas e infantis reflexões, o moço pescador, orou com elas a rusticinha canoa e continuou à sua fauna.

De volta, cantarolando alegramente, o moço remava a canoinha fertil de pescador, deslisaava sereno, rio acima.

Tomou curvira, já chegava a margem, já prendia a canoa...

AI, minha flor e minha fita, disse uma vozinha suave e macia.

O pescador volveu o rosto e viu na janella baixa de uma casinha alva, entre a rama-

Postas a 100 reis só na
TYP. CALHA'O

gem de sfondos rosas, uma rapariga alva, loira, de olhos cor da fita, azuis...

— E' sua estrela, menina? Perguntou o moço approximando-se de Cecília.

Ao dar-lhe a flor, tocou com sua mão nos dedos trementes da menina; então sentiu que seu coração seguia a flor e a fita, que sobre elhas pousava como a gentil borboleta.

A rosa secoou; porem a fita, a fita azul, essa ficou e foi o do perfumeado que uniu a bela Cecília ao moço pescador.

— Março de 912.

Alvaro Frado.

Pipocadas

Echos do Domingo de Ramos

— Com que então o talento montuschião vai ressuscitar hoje, hein?

— Como?

— O Montuschi vai pregar o sermão da procissão de encontro.

— Imagine, como éto subirá fértil, depois de tanto tempo estar enterrado...

Na porta da Matriz, na occasião em que distribuía-se as palmas.

— Oh! F, onde vaes com essa porção de palmas?

— ora, estou aproveitando a desfiliação, feito em casa uma porção de vacas...

— Nos vos saudamos oh Cristo e também a tua cruz!

Chave de ouro do sermão de encontro, feito pelo ressuscitado talento Montuschião.

— Então Agíptio os rapazes da "A Imprensa" puzeram-te na dança hein?

— ora, que me incomoda isso, até é bom, da popularidade a minha individualidade...

— Chama a atenção d: povo para reparar o seu nariz...

Entre professoressas da Normal — O que vale que a suspeita nos pegou na semana passada...

— E, o caso é perigoso, com tanto jejuim...

Chico Pipoca.

Papel em chumbo para escrever, novidade, na

TYP. CALHAU

Reminiscencias

Ao Jorge.

Era uma vez uma semana santa.

No Domingo de Ramos, às fantais horas da tarde, sob uma atmosfera plumbosa e um calor asfixianteamente barbulhante, na praça principal da terra, realizou-se a costumeira e ridícula exsecção do encontro dos dois martyres humanos—divinos—Jesus e Maria.

Ele vinha desgrenhado, de vestes avermelhadas, feitos no melhor alfaiate da terra especialmente para a misé, encacado.

Ela, coitada, apareceu sempre dolorosa, trazendo em visão aquela eterna expressão de magna eternamente explodida pelos piratas de batina.

Dentro de um caixão estrelado de rendas engomadas em forma de pulpito, estava um gordo, um rotundo, um papudo orador sacrecoyego, disposto a cambasucar, as massas com o seu verbo suprenantemente literário, histórico, filosófico e dogmático.

Quando começou a derribar as torrentes das suas imagens, diluindo na agua cheirosa de sua lógica sublime a poeira das risotadas indiscretas, elle, o homem *primus inter partes*, estava possuído de uma enorme comunicação, todo o seu organismo soffria as saudadeletas eléctricas do medo.

Todo o choque interno, por uma sucessão natural, cobiaria-se pungentemente nas contracções esphincterianas.

E falou, e disse tanta coisa, tanto ás pressas, que só pude estenografar estas pedacinhos curtos, estes lugares selectos:

«Vede nos seus olhos um orvalho de luz».

Sabia da existencia do *Oratório* do Lloyd, mas ignorava o orvalho de luz.

«Christo ha de se perpetuar eternamente».

Quem sabe si ha de se perpetuar provisoriamente?

«A vida delle foi conto a do sol, que desde que nasceu aumentando de força».

Dando de barato que, para um dado ponto de observação, seja mutável durante o dia, a intensidade dos raios solares, essa intensidade tem o seu planeta em meio da jornada do astro-rei; depois decrece gradualmente até o ocaso. Foi

assim a vida de Jesus? Cresceu de valor atô os 16^o anhos e diminuiu do encontro aos 33, da sua morte?

«E' a ti, Jesus, é a tri...»

Neste ponto o homem, que por força da origem desportuguesa do nosso falar, sentiu um tremor de lingua e soltou o tri.

«E' nelle que se baseia o progresso e a civilização».

O extraordinario quiz gritar—que se basiam.

«E' a vós, micos christãos!»

Puebla!

Supponhamos que, diante vossos olhos, cortassemos todos os membros de um vosso filho e afirassem esses membros aos vossos pés. Imaginai a vossa dor; essa é a dor que sofre Maria».

Mas será verdade que os judeus cortaram os membros de Jesus e afiraram esses membros aos pés de Maria de Nazareti?

OU será um esforço de rethorico do monte umbroso?

«Ela viu quanto elle padecia, mas não disse uma palavra para não fazer desfalecer a sua dor».

Vejam, admirem que concepção florida!

Quando começou o 2º acto, ao entrar em scena a segunda personagem, grita menor espartilho o lacrimoso orador:

«O que é essa figura que se avança?»

Isto em portuguez quer dizer: «Que coisa é essa figura que se avança?»

«E' ou não é um solene despositrio na boca de um padre?»

«Querai derramar sobre nós as lagrimas dos vossos olhos».

Muito embora quisesse o supremo professor de literatura colar o imperativo do verbo querer, estropiou a formação e soltou uma cincha destade tamanzo.

«Nós vos saudamos e a tua cruz!»

Que tal? Gostaram? Vae sem comentários.

Além de tudo o homem comunga o cunhado no 2º personagem do singular referido-se ao homem—deus, e terminou no 2º do plurid, quando se referia particularmente ao mesmo autor.

«E quanta beleza perdemos, quanta!»

Pleirô para outra vez, si o monumental nos deliciar de novo.

Matos Nêres.

SENTO

Em tempo n'alma, crônica,
Um mistério de tristeza
Que me deu a natureza
Como pouhar eterno l.
O meu coração não tem
Da vida o deço conforto,
E o optimismo já morto
Jaz deserto an vendaval!..

De pista em pista elle erra
Saudoso, triste a chorar
Pedindo um abrigo, um lar,
Um lar as suas dores l.
Desalide, o pobre exiliado
Nada obteve; vazio
Era o mundo, tudo frio,
Sem amor, sem luz, sem flores!..

(De Aquitânia)

João N. da Cunha.

FIARMACIA BIVAR

Manipulação esmerada com
princípio e azeite,
Avis-se vacina a qualquer
hora do dia ou da noite,
Tinham o variado sortimento
de drogas novas, racionalas
e estrangeiras das mais
renomadas fabricantes.
A Praça da Republica n. 9
Telephones n. 89.
Cuyabá.

DR. JOÃO AYARD

MÉDICO E BACTERIOLOGISTA

Escrava-se de exame
microscópico de urina, fezes
escarro, sangue e pus; accelera-
chamados em sua residên-
cia e laboratorio á rua Pedro
Celestino n.º 5 (Hotel Cosmo-
polita) de 1 à 4 horas da tar-
de, diariamente.

De São Luiz de Caceres

Em quanto ao facto do um
frade casando no catholicó
quem o era já no civil com ou-
tra esposa, não me parece tão
grave que faça a republica
perigar nem que precise to-
car trombeta para dar o sig-
nal d'alarme.

Fr. João Luiz Bourdoux
Vigário

SEMENTES DE
HORTALIÇAS e de FLO-RES****
Manoel R. Palma
Praça da Republica 9

A ECONOMISADORA PAULISTA

Caixa internacional de pensões vitalícias

Approved by Decreto do Governo Federal, com depósito de 200.000\$000 no Tesouro Federal para o Capital de mil contos de reis Premiada no Congresso de Mutualidade Sul Americano com Grande Prêmio e Medalha de Ouro e na Exposição de Turim com Medalha de Prata.

CAIXA A:— Pagam-se 2\$500 reis por mês e tem-se direito a uma pensão mensal vitalícia EM DINHEIRO ao fim de 15 anos (150\$000 maxima). **CAIXA B:**— 6\$000 por mês durante 10 anos. Pensão EM DINHEIRO de 100\$000 (maxima) ao fim de 10 anos.

E' o melhor monte-piô!

Capital subscrito.....	R\$ 32.062.200\$000	Sócios inscritos de 15 de Março de 1908 a 3 de Fevereiro de 1912	Caixa A..... 21.952
Fundo inamovível.....	“ 3.122.930\$020		Caixa B..... 36.978
Fundo de reembolso.....	“ 463.164\$400		Reservados 2.083

Total 158.925

DIRECTORES: Senador Dr. Luiz Piza, Presidente; Comendador Leoncio Gurgel, Secretário; Dr. Gabriel Das da Silva, Tesoureiro; Dr. Claudio de Souza, Gerente. **CONSELHO FISCAL:** Barão R. Duprat, Coronel Fernando Preste de Albuquerque, Dr. Rodolpho de Miranda, Antônio M. Pinto Araújo Novais e Luiz Pinto de Queiroz. **SUPPLENTES:** Dr. Evaristo Baccellar, Dr. Victor Godinho e Dr. Pedro Pontual.

Pedidos de prospectos, propostas e informações minuciosas ao agente Geral ANTONIO FERNANDES DE SOUZA
Rua 13 de Junho, n.º 60—Caixa do Correio, n.º 32—Telephone n.º 132—CUYABA.

**FOLHAS DE ZINCO
COM CANALETAS**
Na loja de Manoel R.
Palma Praça da República n.º 8

A TYP. CALHA'O
encoraja-se de todo serviço tipográfico com prefeita, assento e por preços reduzidíssimos.

A TYP. CALHA'O
recebeu um bello sortimento
de coroas para túmulo.

ete, etc, encontra-se na casa de Manoel Rodrigues Palma, a praça da Repub- blica nº. 8.

O único importador
deste apreciado néctar,
no Estado de Mato-Gros- so.

Chopeos castor, ingleses,
na casa commercial de
Manoel Rodrigues Palma

Praça da República 8. 8 Praça da República 8

VINHO SÃO RAPHAEL RELOGIOS DE PAREDE
O amigo das criaturas, o único convalescente mas conhecido, o verdadeiro vinho reconfortante, tonico, digestivo, etc

Vinhos tintos de super-
ior qualidade, especies,
agradabilissimos e sem
igual, só na casa de
**MANOEL RODRIGUES
PALMA**

Postaes a 100 reis só na
TYP. CALHA'O

Manoel Felipe da Sil-va avisa aos seus fregueses e amigos que mudou tempo- rariamente a sua officina de barbeiro para a rua 7 de Setembro n.º 2, onde espera continuar a receber os seus favores.

Rua 7 de Setembro n.º 2.

CHARUTARIA TENUTA

Praça da República 7

Recentemente aberta esta nova charutaria chama atençãos os fumantes para o grande sortimento de charutos, cigarros, pulha, papel e fumo, especialmente no artigo, de fabricação das melhores casas da Bahia, Rio de Janeiro e Porto Alegre.

Todos os artigos para fumantes, tales como: pitelras, cachimbos, bolsas cigarreiras, etc, etc.

A CHARUTARIA TENUTA!

Única da Capital

PREÇOS BARATISSIMOS

Praça da República 7

OS IRMÃOS MIRAGLIA

Casa estabelecida a rua 1.º de Março (an-
tiga de baixo) com officinas do relojoeiro
e de ourives.

Concebe-se relógios de qualquer qualidade
e marca desde os mais simples aos mais
aperfeiçoados.

Especial no concerto do Patek Philippe.

Executa-se todos os trabalhos de ouri-
vassaria; obras em ouro, prata, etc..

Esmero e assento em todos os serviços

**PROMPTIDÃO E PREÇOS
RAZOAVELIS.**

RUA 1.º DE MARÇO 28

(Antiga rua de Baixo)